

Schaudinger Pressemitteilung

Kurz:

Das Trio Schaudinger machen dt. sprachigen Punkrock.

Mittel:

Schaudinger ist mehr als deutschsprachiger Punk:

Provokant, spitzfindig, genervt: diese Band verschafft sich Gehör!

Der Frontmann Daniel Schneider muss seinen Gedanken Platz machen und verarbeitet zynisch bis hart überzeichnet alles in seinen Texten, was er sensibel beobachtet und worüber er nicht schweigen will.

Mit seiner Band - Claus Sauder am Bass und Tobias Lensinger am Schlagzeug - gibt er diesen Texten ein musikalisches Fundament, das sich neben typischen Punktelementen an weiteren Stilikosten bedient.

Frisch aus dem Studio zurück bringen Schaudinger jetzt Ihre aktuellen Stücke auf die Bühne.

Lang:

Als sich Schaudinger im Jahr 2018 gründeten blickte Frontmann Daniel Schneider und Bassist Claus Sauder schon auf 10 Jahre gemeinsame Zusammenarbeit zurück.

Für dieses neue nun deutschsprachige Bandprojekt holten sich Daniel und Claus den ebenfalls aus Worms stammenden Instrumentalisten Tobias Lensinger ans Schlagzeug.

Schaudinger sind im Mittel 38 Jahre alt und kommen alle aus dem Südwesten Deutschlands dem rheinlandpfälzischen Worms.

Während Daniel und Claus sich musikalisch überwiegend aus der Punkrock Schublade bedienen ist doch zu hören das Schlagzeuger Tobias Lensinger anderen musikalischen Richtungen entspringt. Dieser musikalische Mix schmiegt sich unaufdringlich unter die Texte des Frontmanns Daniel Schneider.

Daniel verarbeitet zynisch bis hart überzeichnet alles in seinen Texten, was er sensibel beobachtet und worüber er nicht schweigen will.

Eine Mischung aus Humor und versteckten Botschaften, die selbst bei den simpel wirkenden Texten bei genauem Hinhören wesentlich tiefgründigeres entdecken lässt.

Sind die Texte politisch? Klar! Schaudinger beobachten kritisch und zeigen punktypisch auf was ihnen so sehr gegen den Strich läuft.

Hingegen sehr aufgeräumt ist der Sound der Band.

Klar und definiert ohne viel Schnick-Schnack kommen Schaudinger ganz ohne Gitarren Effekte aus. Dreistimmiger Satzgesang lässt jeden Chorus direkt ins Ohr gehen.

Fast trocken ehrlich und leicht angezerrt klingt das 2019 über das Label ExO10 erschienene Debüt Album „PENG!“, das Schaudinger in kompletter Eigenregie im Proberaum aufgenommen und gemixt haben und jetzt auf die Bühne bringen.

Eine punkübergreifende Live-Erfahrung; Punkrock ohne Genre und Alters Einschränkungen!